

# France meets Japan

12月1日(土)

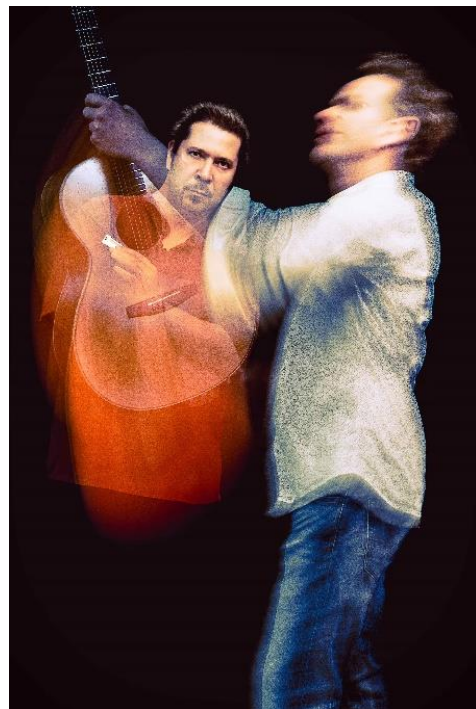
—Yvan Knorst (Guitar) / Sébastien Charlier (Harmonica)  
Setsuhi Shiraishi (Calligraphy) Hideo (Sakuhachi)—

## Yvan Knorst (イヴォン クノースト)

フランス人ギタリスト兼作曲家 アルバム《l'œil de Molloch》(ロイユドゥモロ)に見られるように、ケルト音楽、オリエンタル音楽、ジャズやロックに影響を受けたオリジナリティ溢れる作曲スタイル、また自由で豊かなトランペットの音色をいかした《Criste-Marine》(クリスト・マリン)のように、優雅なジャズスタイルを展開することもある。

## Sébastien Charlier (セバスチャン シャルリエ)

ダイアトニックハーモニカ奏者 一本のブルースハーブで、どの調でもクロマチック奏法で演奏する。ブルースからジャズ、フュージョンからエレクトロポップまで幅広い種類の音楽の演奏を披露。



## Setsuhi Shiraishi (白石雪妃)

書道家 2014FIFA ワールドカップサッカー日本代表新ユニフォームのコンセプト「円陣」揮毫。2016年、在米日本国大使館 JICC 個展。米国(6都市 14回)や、2014、2018年フランスでの招待ツアー。

## Hideo (ひでお)

尺八奏者、古典本曲の間の原理に基づき、尺八には本来ない喉音との重奏、法螺貝奏法など取り入れた即興・コラボの音世界を構築する。1986年より虚無僧研究会(法身寺) 永久会員。



7:00 開演 (6:30 開場) Fee: 3000 円

場所: 楽道庵 神田司町2丁目16

コンタクト: [sekino@gmail.com](mailto:sekino@gmail.com)

<http://n-as.org/rakudoan/>

FB: Hideo Rakudou